

**Саволномаҳо аз фанни адабиёти тоҷик барои ихтисосҳои тиббӣ,
омӯзгор: Нуралиева Мавҷуда, нимсолаи 2, рейтинги 1.**

1. Адабиёти давраи нав ба чанд марҳала табақабандӣ карда шудааст?
А) 3 марҳала; В) 6 марҳала; С) 4 марҳала; Д) 5 марҳала; Е) 2 марҳала;
2. Марҳалаи адабиёти шӯравӣ чанд сол давом кард?
А) 30 сол; В) 70 сол; С) 40 сол; Д) 60 сол; Е) 20 сол;
3. Адабиёти давраи нави тоҷик мувофиқи таъкиди кадом суҳанвар аз ибтидои садаи 20 оғоз меёбад?
А) Садриддин Айний; В) Маҳмуди Тарзӣ; С) Шамсиддини Шохин;
Д) Абдурауфи Фитрат; Е) Аҳмади Дониш;
4. Дар Самарқанд аввалин мактаби нави тоҷикӣ кадом сол таъсис ёфтааст?
А) соли 1901; В) соли 1902; С) соли 1909; Д) соли 1903; Е) соли 1903;
5. Дар Бухоро аввалин мактаби ҷадид соли 1908 аз тарафи кӣ таъсис ёфт?
А) Садриддин Айний; В) Садри Зиё; С) Абдулвоҳиди Мунзим;
Д) Шохин; Е) Фитрат;
6. Ибтидои асри 20 дар шаҳри Бухоро зиёда аз чанд мадраса вучуд дошт?
А) 50-то; В) 60-то; С) 70-то; Д) 200-то; Е) 100-то;
7. Намунаи адабиёти тоҷик"-и Садриддин Айний кадом сол дар шаҳри Маскав ба таърифи расидааст?
А) соли 1921; В) соли 1926; С) соли 1923; Д) соли 1924; Е) соли 1922;
8. Романҳои "Восеъ" ва "Фирдавсӣ" ба кадом адиб тааллуқ доранд?
А) Садриддин Айний; В) Абдулвоҳид Мунзим;
С) Содиқхоҷаи Гулшанӣ; Д) Тошхоҷаи Асирӣ; Е) Сотим Улуғзода;
9. Нақибхони Туғрал кадом шоирро ҳамчун устои худ мепазирид?
А) Гулшанӣ; В) Ҳозик; С) Шамсиддини Шохин; Д) Саъдӣ; Е) С. Айний;
10. Дар адабиёти тоҷик охири намунаи "Лайливу Мачнун" ба қалами кадом адиб тааллуқ дорад?
А) Айний; В) Лоҳутӣ; С) Фитрат; Д) Дониш; Е) Туғрал;
11. Достони "Лайлӣ ва Мачнун"-и Туғрал чанд байтро дар бар мегирад?
А) 219 байт; В) 200 байт; С) 300 байт; Д) 150 байт; Е) 100 байт;
12. Маснави "Ҷӯйи Бекобод" ба қалами кадом адиб тааллуқ дорад?
А) С. Айний; В) Тошхоҷаи Асирӣ; С) Гулшанӣ; Д) Дониш; Е) Фитрат;
13. Аз маснави "Ҷӯйи Бекобод"-и Асирӣ чанд байт боқӣ мондааст?
А) 100 байт; В) 416 байт; С) 300 байт; Д) 400 байт; Е) 200 байт;

14.Достони “Қишлоқи тиллоӣ” дар кадом асос эҷод шудааст?

А) ишқу муҳаббат; В) ободкорӣ; С) озода; Д) сулҳ; Е) афсонаи халқӣ;

15.Ҳочӣ Ҳусайн дар навиштани маснавии “Комде ва Мадан” ба кадом шоир пайравӣ кардааст?

А)Рӯдакӣ; В)Ҳофиз; С)Ҷомӣ; Д)Бедил; Е)Сайидо;

16.Нахустин романи адабиёти давраи нави тоҷик чӣ ном дорад?

А) “Одина”; В) “Духтари оташ”; С) “Ятим”; Д) “Дохунда” Е) “Восеъ”;

17.Ҳодисаҳои “Ғуломон”дар маҳалҳои гуногуни Мовароуннаҳр Хуросон зиёда аз чанд солро фаро мегирад?

А) 60 сол; В)70сол; С)100 сол; Д)90 сол; Е)80 сол;

18.”Баёноти сайёҳи ҳиндӣ” ба қалами кадом адиб тааллуқ дорад?

А) Айний; В)Ҷомӣ; С) Дониш; Д) Шохин; Е) Фитрат;

19.Донишқадаи давлатии омӯзгории Душанбе кадом сол таъсис ёфтааст?

А) соли 1929; В)соли 1933; С) соли 1931; Д) соли 1930; Е) соли 1932;

20.Китобхонаи давлатии Тоҷикистон ба номи Фирдавӣ кадом сол кушода шудааст?

А) соли 1933; В)соли 1940; С) соли 1950; Д) соли 1955; Е) соли 1930;

21.Аввалин Президенти Академияи илмҳои Тоҷикистон кадом адиб интихоб шудааст?

А) Лоҳутӣ; В) Айний; С) Турсунзода; Д) Фитрат; Е) Лоҳутӣ;

22.Садриддин Айний чанд сол дар мадрасаҳо таҳсил намудааст?

А)15 сол; В)16 сол; С)19 сол; Д)18 сол; Е)17 сол;

23.Дар беморхонаи Когон Айний чанд амалиёти ҷарроҳиро аз сар гузаронидааст?

А)10; В)15; С)18; Д)25; Е)20;

24.Романи “Восеъ”-и С. Улуғзода кадом мавзӯро дар бар мегирад?

А) ободкорӣ; В) тарҷумаиҳолӣ; С) сохтмони нав; Д) афсонавӣ;

Е) таърихӣ;

25.Достони “Писари Ватан”-и М.Турсунзода дӯстии кадом миллатҳоро тараннум мекунад?

А) тоҷику қирғиз; В) тоҷику узбек; С) тоҷику украин; Д) тоҷику тотор;

Е)тоҷику рус;

26.Бо қарори Ҳукумати Тоҷикистон 140-солагии бузургдошти устод Айний кадом сол таҷлил гардид?

А) соли 2010; В)соли 2012; С)соли 2015; Д)соли 2018; Е)соли 2017;

27.Донишгоҳи давлатии Тоҷикистон кай таъсис ёфтааст?

А) соли 1945; В) соли 1948; С) соли 1947; Д) соли 1944; Е) соли 1946;

28.Раҳимдод, Эргаш, Ҳасан,Фотима ва Муҳаббат қаҳрамонҳои кадом асари Айни мебошанд?

А) ”Одина” В) ”Дохунда” С) ”Ятим” Д) ”Марги судхӯр” Е) ”Ғуломон”

29.Бо кӯшишҳои бедареғӣ, кӣ устод Айни номи неки худро барқарор намуд?

А) А.Дониш; В) М.Турсунзода; С) Ш.Шоҳин
Д) Фитрат; Е) А.Лоҳутӣ

30.Кадам адиб бо таҳаллусҳои “Сифлӣ”, ”Муҳтоҷӣ” ва “Ҷунунӣ” шеър мегуфт?

А) Лоҳутӣ; В) Низомӣ; С) Шоҳин; Д) Айни; Е) Саъдӣ

31.Нахустин шеъри устод Садриддин Айни, ки бо таҳаллуси “Айни” нашр шудааст, кадом аст?

А) “Ғули сурх”; В) ”Суруди озодӣ”; С) ”Бомдоди баҳорон”;
Д) ”Нидо ба ҷавонон”; Е) ”Саҳаргоҳон”

32.Аввалин асари насрии калонҳаҷме, ки устод Айни ба хонандаи тоҷик пешкаш намудааст кадом аст?

А) Романи “Дохунда”; В) Романи “Ғуломон”; С) “Тахти воҷгун”
Д) қиссаи “Одина”; Е) қиссаи “Ҷаллодони Бухоро ”

33.Романи “Ғуломон” аз чанд қисм иборат буда, бори аввал бо забони тоҷикӣ кай ба таърифи расидааст?

А) Аз як қисм иборат буда, соли 1930 ба таърифи расидааст;
В) Аз ду қисм иборат буда, соли 1931 ба таърифи расидааст;
С) Аз се қисм иборат буда, соли 1932 ба таърифи расидааст;
Д) Аз чор қисм иборат буда, соли 1933 ба таърифи расидааст;
Е) Аз панҷ қисм иборат буда, соли 1935 ба таърифи расидааст;

34.Қорисмат образи асосии кадом асари устод Айни мебошад?

А) “Марги судхӯр; ” В) ”Дохунда”; С) ”Ғуломон”;
Д) ”Ёддоштҳо” Е) ” Одина”

35.Асари “Ёддоштҳо”-и Садриддин Айни аз чанд қисм иборат аст?

А) як қисм; В) ду қисм; С) чор қисм; Д) панҷ қисм; Е) се қисм.

36.Зайнаб, Ҷурабек ва Ориф қаҳрамонҳои кадом асаранд?

А) “Дохунда”; В) ”Шодӣ ” С) “Одина”; Д) “Восеъ”; Е) ”Ёрони боҳиммат”

37. Устод Айни дар кадом асараш оид ба Аҳмади Дониш ва Ҳайрат маълумот медиҳад?

- А) “Дохунда”; В) ”Одина”; С) ” Устод Рӯдакӣ”
Д) ”Ёддоштҳо”; Е) ”Ятим”.

38. Пайрав дар достони “Тахти хунин” кадом тахтро тасвир кардааст?

- А) амир Абдулмӯъминхон; В) амир Олимхон; С) амир Абдулаҳадхон
Д) амир Музаффар; Е) амир Насрулло

39. ”Намунаи адабиёти тоҷик” аз чанд қисм иборат аст?

- А) аз як қисм; В) аз ду қисм; С) аз чор қисм
Д) аз се қисм; Е) аз панҷ қисм.

40. Робитае, ки адабиёти гузаштaro ба адабиёти имрӯза пайваст менамояд, чӣ ном дорад?

- А) Жанр; В) Анъана; С) Навоварӣ; Д) Тасвир; Е) Рӯкӯъ.

41. Ҳасан, Садаф, Иван Кузмич ва савдогари саройкамарӣ қаҳрамонҳои кадом асари М. Турсунзода мебошанд?

- А) ” Қони ширин”; В) ”Ҳасани аробакаш ”; С) ”Духтари муқаддас”
Д) ”Садои Осиё”; Е) ”Чароғи абадӣ”

42. Қисми аввали “Ёддоштҳо” чӣ ном дорад?

- А) ”Дар шаҳр”; В) ”Дар деҳа”; С) ”Дар хона”;
Д) ”Дар мактаб”; Е) ”Дар саҳро”

43. Зодгоҳи Абулқосим Лоҳутӣ дар кучост?

- А) Ҳирот; В) Шероз; С) Қирмоншоҳи Эрон; Д) Самарқанд; Е) Бухоро

44. Рӯзҳои охири ҳаёти Лоҳутӣ дар кадом шаҳр мегузарад?

- А) Самарқанд; В) Бухоро; С) Маскав; Д) Қирмоншоҳ; Е) Эрон

45. Дар достони “Чароғи абадӣ” шоир абадияти қиро дар назар дорад?

- А) М. Турсунзода; В) М. Миршакар; С) Раҳим Ҷалил;
Д) С. Улуғзода; Е) С. Айни

46. Асарҳои насри “Восеъ”, “Ривояти суғдӣ”, “Достонҳои “Шоҳнома” ва “Фирдавсӣ”-и Сотим Улуғзода ба кадом мавзӯҳо бахшида шудаанд?

- А) таърихӣ; В) сулҳ; С) дӯстӣ; Д) тарҷумаи ҳолӣ; Е) ишқӣ

47. Романи “Навобод”-и С. Улуғзода ба кадом масъалаҳо бахшида шудааст?

- А) обёрӣ; В) додхоҳӣ; С) сулҳу дӯстӣ; Д) ватанпарастӣ
Е) муттаҳидкунии хоҷагии деҳқонӣ

48. Намоишномаҳои “Отелло”, “Ромео ва Жулетта” ва “Шоҳ Лир”-и Шекспир аз тарафи кадом адиб тарҷума шудаанд?

А) Пайрав Сулаймонӣ; В) Абулқосим Лоҳутӣ; С) Мирзо Турсунзода
Д) Абдусалом Деҳотӣ; Е) Ҳабиб Юсуфӣ

49. Анвару Сурайё образҳои асосии кадом асари Ҷ. Иқромӣ мебошанд?

А) “Духтари оташ”; В) “Зоғҳои бадмур”; С) “Хатлон”
Д) “Гули бодом”; Е) “Ман гунаҳгорам”

50. Аввалин ҳикояи Ҷалол Иқромӣ чӣ ном дорад?

А) “Ҷавонҳо ба майдон мераванд”; В) “Оҳанпора”
С) “Шабе дар регистони Бухоро”; Д) “Хандаи пас аз гиря”; Е) “Шинел”

51. Дар “Комде ва Мадан”-и Ҳоҷӣ Ҳусайни Кангуртӣ табиати зебои кадом диёр тасвир карда шудааст?

А) Бухоро; В) Хатлон; С) Ҳиндустон; Д) Самарқанд; Е) Бадахшон

52. Машхуртарин асари Лоҳутӣ, ки шоирро ба адабиёти шӯравӣ дохил намуд кадом аст?

А) “Кӯҳ ва ойина”; В) “Дар Калкатта”; С) “Ғалабаи Таня”
Д) достони “Кремл”; Е) “Се қатра”

53. Қиссаҳои “Одамони кӯҳна”, “Тири хокхӯрда”, “Дар он дунё” ба қалами кадом адиб тааллуқ доранд?

А) Ҷ. Иқромӣ; В) Р. Ҷалил; С) С. Айнӣ;
Д) С. Улуғзода; Е) Ф. Муҳаммадиев

54. Фазлиддин Муҳаммадиев дар романи “Палатаи кунҷакӣ” кадом масъалаҳоро тарғибу ташвиқ кардааст?

А) таърихиро; В) ободониро; С) қаҳрамониро
Д) инсонро инсонгароиро; Е) сулҳро

55. Байти зерин ба қалами кадом шоир мансуб аст?

Зи ишқи Ватан ҷӯш дорад дилам,

Ба ҳарфи Ватан гӯш дорад дилам.

А) Ҳабиб Юсуфӣ; В) Аҳмади Дониш; С) Садриддин Айнӣ
Д) Бозор Собир; Е) Шоҳин

56. Кадоме аз асарҳои дар зер номбаршуда сегона- “трилогия” мебошанд?

А) “Шӯроб”-и Раҳим Ҷалил; В) “Восеъ” - и Сотим Улуғзода
С) “Вафо” - и Фотеҳ Ниёзӣ; Д) “Ҳасани аробакаш” - и Мирзо Турсунзода;
Е) “Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро”-и Ҷалол Иқромӣ

57. Мирзо Турсунзода кай ва дар кучо таваллуд шудааст?

А) соли 1920 дар Ҳисор; В) соли 1921 дар Бухоро; С) соли 1922 дар Кӯлоб
Д) соли 1911 дар Қаратоғ; Е) соли 1923 дар Балх

58.Мирзо Турсунзода кадом сол Душанберо тарк карда ба Хучанд меравад?

А) соли 1920; В)соли 1930; С)соли 1926; Д)соли 1927; Е)соли 1925

59.Мачмуаи нахустини Мирзо Турсунзода чӣ ном дошт?

А)”Ба эҷодкорам”; В)”Водии Ҳисор”; С)”Чаманистон ”
Д)”Гулистон”; Е)”Шеърҳо”

60.Аввалин шеъри давраиҷангии М.Турсунзода,ки аз муколамаи писару модар иборат аст, чӣ ном дорад?

А)”Ҳамшираҳо”; В)”Баҳодури тоҷик”; С)”Ҳарғиз”
Д)”Писари Ватан”; Е)”Хайр, модари азиз”

61.Аз соли 1947 ба ин тараф чун тарғибгари сулҳ, кадом шоир ба кишварҳои зиёд сафар кард?

А)Айнӣ; В)Туғрал; С) Мирзо Турсунзода; Д)Фитрат; Е) Ҳочӣ Ҳусайн

62.Ин байт ба кадом достони Мирзо Турсунзода мансуб аст?

Одамон аз дӯстӣ ёбанд бахт,

Душманӣ орад ба мардум рӯзи саҳт.

А)”Ҳазон ва баҳор”; В)”Ҳасани аробакаш”; С)”Садои Осиё”;
Д)”Чароғи абадӣ”; Е)”Ҷони ширин”

63.Аввалин асари саҳнавии Мирзо Турсунзода чӣ ном дорад?

А)”Хусрав ва Ширин”; В)”Шӯриши Восеъ”; С)”Роҳатхон”
Д)”Ҳукм”; Е)”Арӯс”

64.Аввалин сафари Турсунзода ба хориҷи кишвар кадом сол сурат гирифт?

А) соли 1937; В)соли 1938; С)соли 1939; Д)соли 1941; Е)соли 1940

65.”Қиссаи Ҳиндустон” ба қалами кадом шоир тааллуқ дорад?

А) Фитрат; В)Туғрал; С)Тошхоҷаи Асирӣ; Д)Савдо; Е)М.Турсунзода

66.Турсунзода кадом сол аз дунё ҷашм мепошад?

А) соли 1972; В)соли 1973; С)соли 1977; Д)соли 1975; Е)соли 1974

67.Калонтарин асари дар мавзӯи Ҷанги Бузурги Ватанӣ навиштаи МирзоТурсунзода чӣ ном дорад?

А)”Ҷони Ширин”; В)”Чароғи абадӣ”; С)” Писари Ватан ”
Д)”Ҳасани аробакаш”; Е)”Ду роҳ”

68.Фаъолияти драматургии Мирзо Турсунзода кай оғоз меёбад?

А) соли 1925; В)соли 1930; С)соли 1927; Д)соли 1928; Е)соли 1926

69.Достон мувофиқи тарзи тасвир ба чанд навъ чудо мешавад?

А) чор навъ; В)ду навъ; С)панҷ навъ; Д)шаш навъ; Е)се навъ

70. Шеърӣ “Зан агар оташ намешуд” ба қалами кадом шоир тааллуқ дорад?

А) Турсунзода; Б) Фитрат; С) Туғрал; Д) Асирӣ; Е) Айнӣ

71. Кадом шоир ба тӯҳмат гирифтор шуда, соли 1919 дар деҳаи Сангистони ноҳияи Фалғар ба қатл мерасад?

А) Дониш; В) Савдо; С) Айнӣ; Д) Туғрал; Е) Возеҳ

72. Охирҳои умри Фитрат дар кучо мегузарад?

А) Самарқанд; В) Бухоро; С) Ҳирот; Д) Тошканд; Е) Ғузур

73. Китоби шеърҳои Фитрат чӣ ном дорад?

А) “Сайҳа”; В) “Мунозара”; С) “Овози тоҷик”
Д) “Шӯълаи инқилоб”; Е) “Ойила”

74. Кадоме аз ин асарҳо китоби дарсии С. Айнӣ аст?

А) “Ятим”; В) “Ғуломон”; С) “Одина”;
Д) “Аҳмади девбанд”; Е) “Таҳзиб-ус-сибён”.

75. Одина дар чанд солағӣ аз падару модар маҳрум мемонад?

А) 6 солағӣ; В) 7 солағӣ; С) 12 солағӣ; Д) 10 солағӣ; Е) 8 солағӣ

76. Романи “Шӯрӯб” ба қалами кадом адиб мансуб аст?

А) С. Айнӣ; В) Р. Ҷалил; С) Ҳ. Юсуфӣ; Д) А. Лоҳутӣ; Е) Н. Туғрал

77. Ёдгор ва Гулнор қаҳрамони кадом асар мебошанд?

А) “Одина”; В) “Ҷаллодони Бухоро”; С) “Ятим”
Д) “Мақтаби кӯҳна”; Е) “Дохунда”

78. Кадоме аз ин шоирон дар Ҷанги Бузурги Ватанӣ дар роҳи ҳимояи Ватан ҳалок гардидааст?

А) Абулқосим Лоҳутӣ; В) Мирзо Турсунзода; С) Ҳабиб Юсуфӣ
Д) Садриддин Айнӣ; Е) Мирсаид Миршакар

79. Романи “Шӯрӯб” аз чанд китоб иборат аст?

А) 1-китоб; В) 3-китоб; С) 5-китоб; Д) 4-китоб; Е) 2-китоб

80. Ҳикояи “Марги Ҳофиз”-и С. Улуғзода ба кадом мавзӯ бахшида шудааст?

А) ободӣ; В) ишқ; С) муҳаббат; Д) сулҳ; Е) Ватандӯстӣ

81. Дар маснавии “Ҷӯи Бекобод” кадом масъалаҳо гузошта шудааст?

А) мочарои ишқ; В) оиладорӣ; С) фалсафӣ; Д) обу обёрӣ; Е) разм

82. Айёми хурдсоливу наврасии Садриддин дар кадом деҳот гузаштааст?

А) Маҳаллаи поён; В) Қарақамиш; С) Кангурт; Д) Хатлон; Е) Соктаре

83. “Исёни Муқаннаъ” ва “Қаҳрамони ҳалқи тоҷик-Темурмалик” ба қалами кадом адиб мансуб аст?

- А) Фитрат; В) Айнӣ; С)Дониш; Д)Шоҳин; Е) Асирий
- 84.Садриддин дар байни чанд рӯз аз падару модараш ҷудо шуд?**
А)40 рӯз; В)25 рӯз; С)30 рӯз; Д)35 рӯз; Е)20 рӯз
- 85.Бо лутфу иқдоми кӣ Садриддин дар сафи муллобачаҳои мадрасаҳои Бухоро қарор гирифт?**
А) Шоҳин; В)Дониш; С) Фитрат; Д)Туғрал; Е) Садри Зиё
- 86.Ба гуфти Мирзо Турсунзода кадом шоир муборизи роҳи озодӣ буд ва то нафаси охирин ҷун мубориз зиндагӣ кард?**
А)Лоҳутӣ; В)Фитрат; С)Шоҳин; Д)Ҳайрат; Е)Айнӣ
- 87.Дар қисми сеюми “Ёддоштҳо” дар хусуси ҳаёт ва фаъолияти кадом адиб сухан меравад?**
А)Шоҳин; В)Возех; С)Ҳайрат; Д)Ҳоҷӣ Ҳусайн; Е)Айнӣ
- 88.Романи “Ман гунаҳгорам” зиндагии кадом табақаи ҷамъиятро ифода мекунад?**
А) деҳқонон; В) савдогарон; С) муҳочирон;
Д) коргарон; Е) зиёиёни тоҷик
- 89.Лоҳутӣ кадом сол ба Тоҷикистон фиристода мешавад?**
А)соли 1920; В)соли 1921; С)соли 1925; Д)соли 1923; Е)соли 1922
- 90.Маснавии “Шамъу парвона” ба кадом адиб мансуб аст?**
А)Туғрал; В) Ҳозик; С)Фитрат; Д)Лоҳутӣ; Е)Айнӣ
- 91.Достонҳои “Садои Осиё”, “Ҷароғи абадӣ”, “Ҷони ширин”, “Аз Ғанг то Кремл” ба кадом адиб тааллуқ доранд?**
А)Лоҳутӣ; В)Турсунзода; С)Фитрат; Д)Ҳозик; Е)Айнӣ
- 92.Воқеа ва ҳодисаҳои романи“Ғуломон”- и С.Айнӣ дар кадом минтақа рӯй додааст?**
А) Кангурт; В) Қаротегин; С)Балҷувон;
Д) Тошкант; Е)Ғиждувони Бухоро
- 93.Ғазали “Ё ҳар ду”-и Лоҳутӣ дар кадом мавзӯ гуфта шудааст?**
А) обёрӣ; В) нафрат ба ҳукуматдорони ҳамоноқтаи Эрон; С) табиат
Д) илму дониш; Е) ишқ
- 94.Либреттоҳои “Шӯриши Восеъ”, “Тоҳир ва Зухро” ва “Арӯс” ба қалами кӣ тааллуқ доранд?**
А) Айнӣ; В) Турсунзода; С)Шоҳин; Д)Дониш; Е) Фитрат
- 95.Мирзо Турсунзодаро кай ба Дорулмуаллиминини Тошканд мефиристанд?**
А) соли 1924; В)соли 1925; С)соли 1927; Д)соли 1923; Е)соли 1926
- 96.Турсунзода аз Хучанд кай ба Душанбе меояд?**

А) соли 1933; В) соли 1934; С) соли 1935; Д) соли 1936; Е) соли 1932

97. Солҳои пурдахшати сиёму Турсунзода аз рӯи зарурат як муддат Душанберо тарк карда, дар кучо истиқомат мекунад?

А) дар Кӯлоб; В) дар Хучанд; С) дар Бадахшон;
Д) дар Бухоро; Е) дар Ҳисор

98. Яке аз аввалин шеърҳои Ҳабиб Юсуфӣ чӣ ном дорад?

А) ”Ба Ватан”; В) ”Таърих дидааст”; С) ”Инқилоб”
Д) ”Ишқи Ватан”; Е) ”Ватан”

99. Нахустин намунаҳои эҷодиёти Ҳабиб Юсуфӣ кадом сол ба таъри расидаанд?

А) соли 1925; В) соли 1928; С) соли 1936; Д) соли 1932; Е) соли 1930

100. Ҳабиб Юсуфӣ кай ба майдони ҷанг рафт?

А) соли 1937; В) соли 1938; С) соли 1940; Д) соли 1942; Е) соли 1941

101. Китоби шеърҳои “Сайҳа” ба кадом адиб тааллуқ дорад?

А) Фитрат; В) Ҳ. Юсуфӣ; С) П. Сулаймонӣ; Д) Туғрал; Е) Айнӣ

102. Асари “Боғистон”-и Туғрал дар пайравии кадом асар навишта шудааст?

А) ”Баҳориёт”-и Сайидо; В) ”Бустон”-и Саъдӣ;
С) ”Шоҳнома”-и Фирдавсӣ; Д) ”Наводир-ул-вақоъ”-и Дониш;
Е) ”Гулистон”-и Саъдӣ

103. Фитрат нуқсонҳои ғоявии худро дар кадом асараш эътироф кардааст?

А) “Мунозара”; В) “Сайҳа”; С) “Аморати Бухоро”
Д) “Арӯз ҳақида”; Е) “Оила”

104. “Фитрат аз талабагони истеъдодноку аз ҳама ғозили Бухоро ба шумор мерафт”. Ин суҳанро кадоме аз ин бузургон гуфтааст?

А) М. Турсунзода; В) Айнӣ; С) Т. Асирӣ; Д) Туғрал; Е) Ҳайрат

105. Асари нахустини Фитрат кадом аст?

А) ”Аморати Бухоро”; В) ”Баёноти сайёҳи ҳиндӣ”
С) ”Сайҳа”; Д) ”Оила”; Е) ”Мунозара”

106. Туғрал достони “Лайлӣ ва Мачнун”-ро дар пайравии кадом достон эҷод кардааст?

А) “Комде ва Мадан”-и Бедил; В) “Юсуф ва Зулайхо”-и Ҳозик
С) “Лайлӣ ва Мачнун”-и Шоҳин; Д) ”Ҷӯи Бекобод”-и Асирӣ
Е) “Комде ва Мадан”-и Ҳочӣ Ҳусайни Хатлонӣ

107. Маснавии “Ҷӯи Бекобод” кадом масъалаҳоро дар бар мегирад?

А) таърихӣ; В) сулҳу дӯстӣ; С) ишқу муҳаббат;

Д)обу обёрӣ; Е)ғарибӣ

108.Кадам асари Фитрат ”ба таври муҳовараи бухориён” навишта шудааст?

А) “Раҳбари наҷот”; Б) “Мунозара”; С) ”Мухтасари таърихи ислом”;
Д) “Мавлуди шариф”; Е) “Сайҳа”

109.“Шӯриши Восеъ”-и Фитрат кай навишта шудааст?

А) с.1916; Б) с.1927; С) с.1920; Д) с.1914; Е) с.1916

110.Кадам асари С.Айнӣ аввал бо номи “Саргузашти як тоҷики камбағал” ба таъъ расидааст?

А) “Ғуломон”; Б) “Дохунда”; С) “ Одина”;
Д) “Марги судхур”; Е) “Ятим”

111.Кадоме аз ин асарҳо масъалаҳои обу обёрро дар бар мегирад?

А) “Ирфон”; В) “Боғистон”; С) “Тулистон”;
Д) “Гулзори Ирам”; Е) “Қўйи Бекобод”

112.Достони “Писари Ватан” ба қалами кадом адиб тааллуқ дорад?

А) М.Турсунзода; В) Туғрал; С) Т.Асирӣ; Д) Фитрат; Е) С.Айнӣ

113. Охири ва бузургтарин асари С.Айнӣ кадом аст?

А) “Дохунда”; Б) “ Ёддоштҳо”; С) “Қаллодони Бухоро”;
Д) “Мактаби кӯҳна”; Е) “Одина ”

114.Кадам нависандаи шинохта “Шоҳнома”-и А.Фирдавсро ба наср баргардонидаст?

А) Р.Ҷалил; Б) Ҷ.Иқромӣ; С) С.Айнӣ; Д) Сотим Улуғзода; Е) Фитрат

115.Кадам асари Сотим Улуғзода доир ба ҳаёт ва эҷодиёти Рӯдакӣ навишта шудааст?

А) “Ривояти суғд”; Б) “Ёрони боҳиммат”; С) “Пири ҳақимони машриқзамин”;
Д) “Субҳи ҷавонии мо”; Е) “Қисмати шоир”

116.Асари тарҷумаиҳолӣ Ҷалол Иқромӣ “Устои ман, мактаби ман, ҳуди ман” ба кадом адиб бахшида шудааст?

А) Айнӣ; Б) М.Турсунзода; С) А.Дониш; Д) Фитрат; Е) Лоҳутӣ

117.Драмаи “Қисмати шоир”-и Сотим Улуғзода ба ҳаёт ва фаъолияти кадом адиб бахшида шудааст?

А) А.Лоҳутӣ; Б) М.Турсунзода; С)А.Дониш; Д) Рӯдакӣ; Е)Фитрат

118.Кадам шеърӣ Мирсаид Миршакар дар бораи қорнамоии ҷанговарон дар солҳои ҚБВ навишта шудааст?

А) “Панҷи ноором”; Б) “Кишлоки тиллоӣ”; С) “Исёни хирад”
Д) “Ливои зафар”; Е) “Таронаи уқоби озод”

119.Аввалин шеърӣ устод С.Айнӣ, ки бо таҳаллуси “Айнӣ”

писанди хонандагон гардида буд, чӣ ном дорад?

- А) “ Гули сурх”; Б) “Марши хуррият”; С) “Саҳаргоҳон”⁴
Д) “Суруди озодӣ”; Е) “ Мактаб”

120.Муаллифи дostonҳои “Садои Осӣ”, “Духтари муқаддас”, “Чароғи абадӣ” ва “Қони ширин” кист?

- А) С.Айнӣ; Б) А.Мунзим; С) Мирзо Турсунзода;
Д) Туғрал; Е) Т.Асирӣ

121.Нахустилсилаи ашъори Турсунзода “Қиссаи Ҳиндустон”кадом сол эҷод шудааст?

- А) с.1926; Б) с.1922; С) с.1947; Д) с.1924; Е) с.1920

122.Муаллифи дostonҳои “Ливои зафар”, “Қишлоқи тиллоӣ”, “Панҷи ноором” кист?

- А) Раҳим Ҷалил; Б) Ҷ.Иқромӣ; С) С.Айнӣ;
Д) Мирсаид Миршакар; Е) Фитрат

123.Кадам дostonи Мирсаид Миршакар аз ҳаёту қисмати Носири Ҳисрав ҳикоят мекунад?

- А) “Панҷи ноором”; Б) “Таронаи уқоби озод”;
С) “Исёни хирад”; Д) “Ливои зафар”
Е) “ Қишлоқи тиллоӣ ”

124.Нахустин трилогия (асари сегона)-и муосири тоҷик кадам асар аст?

- А) “Дохунда”-и С.Айнӣ; Б) “Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро”-и Ҷ.Иқромӣ;
С) “Ҷаллодони Бухоро”-и С.Айнӣ; Д) “Восеъ”-и С. Улуғзода;
Е) “Оила”-и Фитрат

125.Қиссаҳои Ҷалол Иқромӣ кадомҳоянд?

- А) “ Тирмор”, “Ман гунаҳгорам”; Б) “Дувоздаҳ дарвозаи Бухоро”;
С) “ Тахти воҷгун”; Д) “ Хаёл”; Е) “Духтари оташ”

126.Нахустин повести С.Улуғзода кадам аст?

- А) “Ривояти суғдӣ”; Б) “Ёрони боҳиммат”; С) “Пири ҳакимони машриқзамин”;
Д) “Субҳи ҷавонии мо”; Е) “Қисмати шоир”

127.Дуюмин асари калони ёддоштии насри муосири тоҷик кадам аст?

- А)“Субҳи ҷавонии мо”-и С.Улуғзода; Б) “Қисмати шоир”
С) “Устои ман,мактаби ман,худи ман”; Д) “Маъвои дил”-и Р.Ҷалил
Е)”Ёддоштҳо”-и С.Айнӣ

128.Романи таърихии Сотим Улуғзода, ки шӯриши деҳқонони охири асри 19-ро тасвир намудааст, чӣ ном дорад?

- А) “Ривояти суғдӣ”; Б) “Қисмати шоир”; С) “Фирдавсӣ”

Д) “Субҳи чавонии мо”; Е) “Восеъ ”

129. Дар кадом романи Сотим Улуғзода образи шоири бузург офарида шудааст?

А) “Ривояти суғдӣ”; Б) “Навобод”; С) “Фирдавсӣ ”;

Д) “Субҳи чавонии мо”; Е) Восеъ”

130. Охирин достони “Лайливу Мачнун”-ро дар адабиёти классики тоҷик кӣ навиштааст?

А) Гулшанӣ; В) Туғрал; С) Шоҳин; Д) Фитрат; Е) Мунзим

131. Асари нахустини Фитрат, ки “Мунозара” ном дорад дар кучо нашр гардидааст?

А) Тошканд; В) Истамбул; С) Самарқанд; Д) Ҳирот; Е) Бухоро

132. Кадоме аз асарҳои устод Айни аввалин асари реалистии тоҷик мебошад?

А) “Мактаби кухна”; В) “Дохунда”; С) “Ғуломон”;

Д) “Марги судхӯр”; Е) “Одина”

133. “Ғуломон” - и устод Айни чӣ гуна роман аст?

А) адабӣ; В) тарҷумаиҳолӣ; С) сиёсӣ; Д) таърихӣ; Е) ишқӣ

134. Достони “Ғалабаи Тания” ба қалами кӣ тааллуқ дорад?

А) Айни; В) Ҳабиб Юсуфӣ; С) Лоҳутӣ;

Д) Пайрав Сулаймонӣ; Е) Турсунзода

135. Романи ” Шӯроб” ба қалами кадом адиб мансуб аст?

А) С.Айни; В) Н.Туғрал; С) Ҳ.Юсуфӣ; Д) А.Лоҳутӣ; Е) Р.Чалил

136. Ёдгор ва Гулнор кахрамони кадом асар мебошанд?

А) ”Дохунда”; В) ”Чаллодони Бухоро”; С) ”Ятим”;

Д) ”Мактаби кухна”; Е) ”Одина”

137. Воқеа ва ҳодисаҳои романи “Ғуломон”- С.Айни дар кадом минтақа рӯй додааст?

А) Кангурт; В) Қаротегин; С) Балчувон;

Д) Тошканд; Е) Ғиждувони Бухоро

138. Ғазали “Ё ҳар ду”-и Лоҳутӣ дар кадом мавзӯ гуфта шудааст?

А) обёрӣ; В) ишқ; С) нафрат ба ҳукуматдорони ҳамоноқтаи Эрон

Д) илму дониш; Е) табиат;

139. Либреттоҳои “Шӯриши Восеъ”, “Тоҳир ва Зухро” ва “Арӯс” ба қалами кӣ тааллуқ доранд?

А) Айни; В) Турсунзода; С) Шоҳин; Д) Дониш; Е) Фитрат

140. Шеърҳои “Мактаб”, “Сахаргоҳон”, “Заминро бояд нафурӯшад” ба кадом адиб тааллуқ дорад?

А) Туғрал; В) Фитрат; С) Шоҳин; Д) Айнӣ; Е) Дониш

141.Муаллифи қиссаи “Баёноти сайёҳи ҳиндӣ” кист?

А) Туғрал; В) Фитрат; С) Шоҳин; Д) Дониш; Е) Айнӣ

142.Нахустин асари калонҳаҷми Айнӣ, ки соли 1922 ба забони ўзбекӣ ва соли 1937 бо забони тоҷикӣ чоп мегардад чӣ ном дорад?

А) ”Одина”; В) ”Дохунда”; С) ”Ятим”;
Д) ”Мақтаби кухна”; Е) ”Ҷаллодони Бухоро”

143.Асарҳои “Марги судхӯр” ва “Ятим” ба кадом адиб тааллуқ дорад?

А) Туғрал; В) Фитрат; С) Айнӣ; Д) Дониш; Е) Шоҳин

144.Достони “Ҷароғи абадӣ”-и М.Турсунзода ба хотираи абадии кӣ бахшида шудааст?

А) Лоҳутӣ; В) Фитрат; С) Айнӣ; Д) Дониш; Е) Пайрав

145.Образи Рӯдакӣ дар кадом асари С.Улуғзода офарида шудааст?

А) Дар “Ёрони боҳиммат”; Б) Дар “Навобод”; С) Дар “Ривояти суғдӣ”;
Д) Дар “Субҳи ҷавонии мо”; Е) Дар “Қисмати шоир”

146.Романи “Зоғҳои бадмур”, “Хатлон” ва “Гули бодом” ба кадом адиб тааллуқ дорад?

А) Лоҳутӣ; В) Фитрат; С) Айнӣ; Д) Пайрав; Е) Ҷ.Иқромӣ

147.Қиссаи ёддошти “Устои ман, мақтаби ман, ҳуди ман” ба қалами кадом адиб тааллуқ дорад?

А) Туғрал; В) Лоҳутӣ; С) Айнӣ; Д) Ҷ.Иқромӣ; Е) Ҳ.Ҷ.Ҷузуфӣ

148.Достони “Кремл” ва “Харобаҳои Мадоин” ба кадом адиб тааллуқ дорад?

А) Т.Асирӣ; В) Лоҳутӣ; С) Ҳочӣ Ҳусайн; Д) Ҳ.Ҷ.Ҷузуфӣ; Е) Фитрат

149.Муаллифи достони “Мардистон” ва “Ғалабаи Таня” кист?

А) Ҷ.Иқромӣ; В) Р.Ҷалил; С) С.Айнӣ; Д) Ҳ.Ҷ.Ҷузуфӣ; Е) Лоҳутӣ

150.Номи аслии Қоришқамба дар қиссаи “Марги судхӯр” чист?

А) Карим; В) Раҳим; С) Мунзим; Д) Шавкат; Е) Исмат